

**SARACINI, Giuliano**

Notitie storiche della città [sic] d'Ancona già [sic] termine dell'antico regno d'Italia con diversi avvenimenti nella Marca anconitana & in detto regno accaduti / di Giuliano Saracini nobile anconitano e canonico decano della cattedrale ... – In Roma : a spese di Nicolò Angelo Tinassi, 1675.

[16], 543, [33] p. : ill. ; 2° (30 cm)

Segn.: π<sup>4</sup>, \*<sup>4</sup>, A-Z<sup>4</sup>, Aa-Zz<sup>4</sup>, Aaa-Zzz<sup>4</sup>, Aaaa-Cccc<sup>4</sup>. - Le c. π 1v, 2v, \*3v, \*4v sono bianche. – Dopo il tit.: *Dedicate all'eccellentissima signora donna Olimpia Aldobrandini principessa di Rossano.* - A c. π 1r occhio: *Notitie storiche d' Ancona.* - A c. π 3: dedicatoria dell' A. alla principessa Olimpia Aldobrandini. - A c. π 4: *A suoi concittadini & altra persona che volesse leggere l' autore.* - A c. \*1r: permesso di stampare l' opera da parte di Giulio Lucenti, abate cistercense, datato Roma, 3 dicembre 1673. - A c. \*1r: *Protestatio auctoris.* - A c. \*1v: sonetto del conte Carlo Enrico San Martino Accademico Humorista in onore dell'opera. - A c. \*2r: composizione poetica in latino in onore dell'autore. - A c. \*2v: *imprimatur.* - A c. A c. \*3r: ritratto dell'A.: *C. H. Sanmartinus Inu. et del.; Fran. Venturinus sculp.* - A c. \*4r: stemma della famiglia Saracini. - A c. Yyy4v: registro e coloph. - A c. Zzz1r-Cccc4r: *Indice di quanto si contiene in queste Notitie storiche.* - A c. Cccc4v: *errata corrige.* - Car. rom. ; cors. - Sul front.: stemma degli Aldobrandini. - Iniziali xil. - Fregi xil. - Stampa a due coll.

MICHEL<sup>1</sup>, VII, p. 86; NUC 520, p. 473; Bl Stc It XVII, p. 822; BRUNI-EVANS, 4883

Legatura in pelle su cartone (deperdito il piatto post. e parte dell'ant.). - Dorso a quattro nervi. - Capitelli deperditi. - La decorazione è a secco. Fascia delimitata da triplo filetto a secco, occupata da motivi floreali, inquadra altra fascia con motivi a volute. Il campo, delimitato superiormente e inferiormente da doppia fascia con motivi a volute, è centrato da un ovale circondato da motivi a fiamme. I compartimenti del dorso sono centrati da motivo a croce da quattro filetti a secco superiormente e inferiormente. - Risguardi e carte di guardia (deperdite le post.). - Post. mss.

Impr.: r-ti o.3. noa- "c"s (3) 1575 (R)