

**MARINO, Giovanni Battista**

La strage de gl'innocenti : poema / del sig[no]r caual[ie]r Marino ; con un canto della Gierusalem[m]e distrutta con quattro canzoni del medesimo autore e con la vita di lui dal S. Giacomo Filippo Camola Accademico Humorista descritta ... - In Roma : ad istanza di Gio[uanni] Manelfi, 1633 (In Roma : per Giacomo Mascardi).

[24], 144, 59, [1], 29, [3] p. ; 12° (15 cm)

Segn.: †<sup>12</sup>, A-F<sup>12</sup>, a-b<sup>12</sup>, c<sup>6</sup>, <sup>2</sup>a<sup>12</sup>, <sup>2</sup>b<sup>4</sup>. - Le c. †1v, †2v, a1v, b5v, b6v, <sup>2</sup>a1v, <sup>2</sup>b3v, <sup>2</sup>b4 sono bianche. - <sup>2</sup>A2? <sup>2</sup>a2. - Dopo il tit.: *All' ill[ustriss]mo sig[no]r Paolo Lodouico Riualdi*. - La data si ricava dal coloph. - A c. †1r: *Poesie nuoue del caualier Marino*. - A c. †3r- †4v: dedicatoria di Giovanni Manelfi a Paolo Lodovico Rivaldi, datata Roma, 23 aprile 1633. - A c. †5: indirizzo al lettore del tip. - A c. †6r- †10v: composizioni poetiche di Andrea Barbazza, Antonio Bruni, Claudio Achillini, Decio Mazzei, Pier Francesco Paoli, Gaspare de Simeonibus, Girolamo Brivio, Giacomo Filippo Camola. - A c. †11r: *imprimatur*. - A c. a1r-b5r: *Il settimo canto della Gierusalemme distrutta : poema eroico / del medesimo autore*. - A c. b6r-c6r: *Canzoni del caualier Marino cioè La fede, La speranza, La carità e Le stelle*. - A c. 2a1r altro front.: *Breue racconto della vita del sig[nor] caulier Marino / descritta dal sig[nor] Giacomo Filippo Camola accademico humorista detto l'Infecondo*. - In Roma : per il Mascardi, 1633. - A c. <sup>2</sup>A2? <sup>2</sup>a2: indirizzo ai lettori del tip. - A c. c6v: coloph. - Stemma sul front. - Car. rom. ; cors. - Front. inciso. - Iniziali xil. - Fregi xil.

GIAMBONINI, 259

Mancante della c. †12. - Legatura in pergamena rigida. - Dorso liscio. - Capitelli bicolori celesti e gialli. - Risguardi (post. deperdito). - Dorso con tit. ms. orizzontalmente: *La stragia del Inocenti*. - Nota di possesso a c. 1r: *F. D. T. 1797*, e ac. 1v: *Francesco Da Tomi*. - Sul risguardo ant. *ex libris* di Scipione Scipioni. - A c. 12v ms.: *ba 10*.

Impr.: e'a- e.e, o.do LaEn (3) 1633 (R)